



- [Home](#)
- [RADIO ALFA](#)

[Arte & Cultura](#)

[Cronaca](#)

[Qualità della Vita](#)

[Scuola e Giovani](#)

[Sport](#)

[Home](#) » • [Agro Nocerino Sarnese, Cava e Costiera](#)

Cetara: a Com&Te, la verità sulla Orlandi di Nicotri

Publicato da [DentroSalerno](#) | [Venerdì, 15 Maggio 2009](#) [0 Commenti](#)



La "scomparsa" di Emanuela Orlandi in una calda serata del 22 giugno 1983 a Roma fu vero rapimento? Per uno scambio con Ali Agca, l'attentatore alla vita di papa Wojtyla, o per conto del cardinale "banchiere di Dio" Paul Marcinkus? E quale è stato il ruolo della Banda della Magliana e del boss Enrico "Renatino" De Pedis? Hanno davvero qualcosa in comune le vicende di Emanuela Orlandi e della coetanea Mirella Gregori, scomparsa qualche mese prima? E il Vaticano sapeva sin

dall'inizio che non fosse un rapimento? Quesiti finora senza risposte. A sbrogliare la matassa di quella "misteriosa" scomparsa proverà **Domenica 17 Maggio** prossimo, alle ore 19.30, presso la Sala Auditorium "Ave Maria" di Cetara, il giornalista-scrittore **Pino Nicotri** con il saggio **Emanuela Orlandi. La verità**, pubblicato dalla Baldini Castoldi Dalai editore. Il libro di Nicotri è il settimo degli appuntamenti della terza edizione di *Com&Te*, rassegna letteraria con gli autori di alcune delle più interessanti novità del panorama editoriale nazionale ed internazionale. **Giuseppe Nicotri**, detto Pino, è stato redattore, caposervizio e infine inviato de L'Espresso; corrispondente dal Veneto de La Repubblica di Eugenio Scalfari; caposervizio del quotidiano Il Mattino di Padova; conduttore su Telepadova del programma di informazione e dibattito settimanale "Profondo News", idento dallo stesso; è oggi direttore del giornale on line Gjornalettismo.com. Ha scritto una decina di libri. Il primo è "*Il Silenzio di Stato*", pubblicato da Sapere Edizioni nel 1973, il cui lavoro di ricerca ha contribuito in modo decisivo, in collaborazione con Mario Scialoja, famoso inviato de L'Espresso, a far crollare la falsa pista anarchica delle bombe del 12 dicembre 1969, compresa quella della strage milanese di piazza Fontana addebitata al ballerino Pietro Valpreda. Tra salotti letterari "ufficiali" e non, che si succederanno ora tra Praiano e Maiori fino al 24 e 25 luglio con l'assegnazione dei Premi Com&Te Cava-Costa d'Amalfi, il 22 maggio prossimo saranno consegnati presso il Palazzo di Provincia a Salerno i riconoscimenti agli alunni delle Scuole Superiori vincitori del Concorso letterario Com&Te "*Scrittori in classe*", con il patrocinio dell'Assessorato provinciale alla Scuola.

Lascia una risposta!

Aggiungi il tuo commento qui sotto, oppure [esegui un trackback](#) dal tuo sito. Puoi anche [iscriverti a questi commenti](#) via RSS.

Sii gentile, rimani in argomento. Lo spam non sarà tollerato.

Nome (richiesto)

E-mail (non verrà pubblicata) (richiesta)

Sito web (opzionale)

E' possibile utilizzare questi tag:

```
<a href="" title=""> <abbr title=""> <acronym title=""> <b>  
<blockquote cite=""> <cite> <code> <del datetime=""> <em> <i> <q  
cite=""> <strike> <strong>
```

Questo sito web supporta i Gravatar. Per ottenere il proprio globally-recognized-

> emanuela orlandi: il mistero di un rapimento

Categoria:

Data pubblicazione: 15/05/2009

3 utenti
online -
17610



COMUNICATO STAMPA

A COM&TE LA VERITÀ SU EMANUELA ORLANDI DI PINO NICOTRI

La "scomparsa" di Emanuela Orlandi in una calda serata del 22 giugno 1983 a Roma fu vero rapimento? Per uno scambio con Ali Agca, l'attentatore alla vita di papa Wojtyla, o per conto del cardinale "banchiere di Dio" Paul Marcinkus? E quale è stato il ruolo della Banda della Magliana e del boss Enrico "Renatino" De Pedis? Hanno davvero qualcosa in comune le vicende di Emanuela Orlandi e della coetanea Mirella Gregori, scomparsa qualche mese prima? E il Vaticano sapeva sin dall'inizio che non fosse un rapimento?

Quesiti finora senza risposte.

A sbrogliare la matassa di quella "misteriosa" scomparsa proverà **Domenica 17 Maggio** prossimo, alle ore 19.30, presso la Sala Auditorium "Ave Maria" di Cetara, il giornalista-scrittore **Pino Nicotri** con il saggio *Emanuela Orlandi. La verità*, pubblicato dalla Baldini Castoldi Dalai editore.

Il libro di Nicotri è il settimo degli appuntamenti della terza edizione di *Com&Te*, rassegna letteraria con gli autori di alcune delle più interessanti novità del panorama editoriale nazionale ed internazionale.

Giuseppe Nicotri, detto Pino, è stato redattore, caposervizio e infine inviato de *L'Espresso*; corrispondente dal Veneto de *La Repubblica* di Eugenio Scalfari; caposervizio del quotidiano *Il Mattino* di Padova; conduttore su *Telepadova* del programma di informazione e dibattito settimanale "Profondo News", ideato dallo stesso; è oggi direttore del giornale on line .com. Ha scritto una decina di libri. Il primo è *"Il Silenzio di Stato"*, pubblicato da Sapere Edizioni nel 1973, il cui lavoro di ricerca ha contribuito in modo decisivo, in collaborazione con Mario Scialoja, famoso inviato de *L'Espresso*, a far crollare la falsa pista anarchica delle bombe del 12 dicembre 1969, compresa quella della strage milanese di piazza Fontana addebitata al ballerino Pietro Valpreda.

Tra salotti letterari "ufficiali" e non, che si succederanno ora tra Praiano e Maiori fino al

24 e 25 luglio con l'assegnazione dei Premi Com&Te Cava-Costa d'Amalfi, il 22 maggio prossimo saranno consegnati presso il Palazzo di Provincia a Salerno i riconoscimenti agli alunni delle Scuole Superiori vincitori del Concorso letterario Com&Te "Scrittori in classe", con il patrocinio dell'Assessorato provinciale alla Scuola.

Per ulteriori informazioni consultare i siti web e .

Con preghiera di pubblicazione e diffusione.

Cava de' Tirreni, 15 maggio 2009

L'Ufficio Stampa

visitatori totali - 21 visitatori oggi -
